

Nati per la Musica (NpM) si propone di sostenere – con il coinvolgimento di pediatri, genitori, ostetriche, personale che opera in consultori, asili e scuole – attività che mirino ad accostare precocemente il bambino al mondo dei suoni e alla musica.

L'apporto dei pediatri è fondamentale al fine di sensibilizzare le famiglie di tutti i bambini sull'importanza della musica quale componente irrinunciabile per la crescita dell'individuo inteso nella sua globalità.

Pertanto la finalità generale del programma NpM è quella di formare gli operatori per la sua promozione attraverso la costituzione di un gruppo di lavoro multidisciplinare (pediatri, ostetriche, educatori ed operatori musicali, bibliotecari) che operi in rete.

Gli operatori sanitari sono invitati ad inserire nella propria pratica il consiglio ai genitori, gli educatori, i musicisti sono chiamati a declinare le proprie esperienze di didattica in un'ottica NpM, i bibliotecari già coinvolti nella rete NpL, abituati a lavorare in rete sono una risorsa preziosa per la strutturazione del programma, oltre che per un'attività di comunicazione a diversi livelli.



**Nati per
la Musica**
FRIULI VENEZIA
GIULIA

In collaborazione con:



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Per informazioni

www.natiperlamusica.org
natiperlamusica@csbonlus.org
[facebook.com/natiperlamusica](https://www.facebook.com/natiperlamusica)



Corso per volontari Nati per la Musica (NpM)

Trieste, 13/20 gennaio 2018

**Sede: Conservatorio di musica
"Giuseppe Tartini"
Via Ghega, 12**



Nati per la Musica

www.natiperlamusica.it - natiperlamusica@csbonlus.org

Finalità e obiettivi specifici del corso

- Conoscere il Programma Nati la Musica, le sue finalità, e la sua organizzazione;
- conoscere le principali evidenze scientifiche e le tappe dello sviluppo del bambino;
- acquisire consapevolezza del ruolo del Volontario NpM all'interno del programma;
- apprendere e familiarizzare con alcune modalità di interazione sonoro/musicale efficaci ai fini della promozione della musica in famiglia;
- prendere visione della produzione editoriale con CD per la fascia 0-6 anni;
- conoscere i criteri di selezione dei libri con CD per la fascia 0-6 anni;
- comprendere aspetti specifici organizzativi e logistici del proprio lavoro;
- conoscere le modalità di lavoro di rete, il coinvolgimento delle istituzioni e della società civile, lo sviluppo delle Unità Locali di Progetto, l'organizzazione del gruppo dei Volontari NpM.

Le finalità delle attività dei Volontari di NpM è quella di promuovere la pratica della musica in famiglia. Le attitudini e le competenze necessarie sono quelle che devono essere trasferite ai genitori.

Programma

Sabato, 13 gennaio 2017

9.00-10.00 Registrazione dei partecipanti e presentazioni

I sessione - "Perché" fare musica in famiglia

10.00-10.30 Il programma Nati per la musica: obiettivi, principi portanti, modalità di attuazione e ruolo del Volontario NpM
10.30-11.00 I benefici della musica in famiglia.
11.00 -11.15 Pausa
11.15 -12.00 Lo sviluppo psicomotorio, cognitivo, relazionale ed emotivo del bambino da 0 a 6 anni
12.00-12.30 La cura del setting: la predisposizione dell'ambiente sonoro dal punto di vista ecologico
13.00-14.00 Pausa

II sessione -Vocalizzare

14.00-15.30 Dialoghi vocali e canto in relazione al rapporto madre-bambino e al rapporto del volontario nel contesto del gruppo bambini/famiglie.
16.00-16.15 Pausa
16.15-18.30 Ninna nanne, rime, filastrocche e storie musicali in interazione tra l'adulto e il bambino

Sabato, 20 gennaio 2017

III sessione - Sviluppo delle attività dei Volontari NpM in un progetto locale

09.00-10.30 Realizzazione di un progetto locale per le attività dei Volontari NpM
10.30 -11.00 Pausa
11.00 - 11.40 Plenaria di restituzione del lavoro di gruppo

IV sessione - Ascolto e produzione

11.40 -12.10 L'ascolto di sé in rapporto agli altri
12.10 -12.30 L'ascolto delle sonorità del corpo
12.30 - 13.00 Dall'orchestra familiare a quella sociale
13.00 -14.00 Pausa
14.00 -14.40 L'ascolto dell'ambiente
14.40 - 17.00 Laboratorio in piccoli gruppi
17.00 - 17.40 Restituzione in plenaria
17.40 -18.20 "Suonare con niente" realizzazione e utilizzo di oggetti sonori
18.20-18.20 Valutazioni e chiusura del corso

Docenti: Antonella Costantini, Elena Flaugnacco, Alessandra Sila

[Scheda di iscrizione](#) da compilare online

